

Tempo di Avvento e Natale

Atto penitenziale

Accompagnamento della monodia liturgica a cura di Giovanni Giovanni

III FORMULARIO

Il sacerdote introduce l'Atto penitenziale con queste parole:

Riconosciamoci tutti peccatori,
invochiamo la misericordia del Signore
e perdoniamoci a vicenda dal profondo del cuore.

Segue una breve pausa di silenzio

Poi il sacerdote, o il diacono, o un cantore canta le seguenti invocazioni o altre con il Kyrie, eleison.

* Signore, che sei venuto nel mondo per sal - var - ci. — Ky - ri - e, e - le - i - son.

Musical score for the first invocation. The score is written for piano accompaniment in G minor (one flat) and 8/8 time. The melody is in the right hand, and the bass line is in the left hand. The lyrics are: * Signore, che sei venuto nel mondo per sal - var - ci. — Ky - ri - e, e - le - i - son.

Il popolo risponde:

Ky - ri - e, e - le - i - son.

Musical score for the people's response. The score is written for piano accompaniment in G minor (one flat) and 8/8 time. The melody is in the right hand, and the bass line is in the left hand. The lyrics are: Ky - ri - e, e - le - i - son.

Il sacerdote, o il diacono, o un cantore:

Cristo, che vieni a visitarci con la grazia del tuo Spi - ri - to. — Chri - ste, e - le - i - son.

Musical score for the second invocation. The score is written for piano accompaniment in G minor (one flat) and 8/8 time. The melody is in the right hand, and the bass line is in the left hand. The lyrics are: Cristo, che vieni a visitarci con la grazia del tuo Spi - ri - to. — Chri - ste, e - le - i - son.

Il popolo risponde:

Chri - ste, e - le - i - son.

Musical score for the people's response. The score is written for piano accompaniment in G minor (one flat) and 8/8 time. The melody is in the right hand, and the bass line is in the left hand. The lyrics are: Chri - ste, e - le - i - son.

Il sacerdote, o il diacono, o un cantore:

Signore, che verrai un giorno a giudicare le nostre o - pe - re. — Ky - ri - e, e - le - i - son.

Il popolo risponde:

Ky - ri - e, e - le - i - son.

** Si possono utilizzare anche altre invocazioni.
Vedi pp. 313-317 del Messale Romano*